

Pottecher (Marie), Schwien (Jean-Jacques), Meyer (Jean-Philippe) et Freund-Lehmann (Alexandre),
L'Alsace au cœur du Moyen Âge, De Strasbourg au Rhin supérieur, XIe-XIIe siècles

Éditions Lieux Dits, 2015, 256 p.

Nicolas Lefort



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/alsace/2438>

DOI : 10.4000/alsace.2438

ISSN : 2260-2941

Éditeur

Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie d'Alsace

Édition imprimée

Date de publication : 1 octobre 2016

Pagination : 442-443

ISSN : 0181-0448

Référence électronique

Nicolas Lefort, « Pottecher (Marie), Schwien (Jean-Jacques), Meyer (Jean-Philippe) et Freund-Lehmann (Alexandre), L'Alsace au cœur du Moyen Âge, De Strasbourg au Rhin supérieur, XIe-XIIe siècles », *Revue d'Alsace* [En ligne], 142 | 2016, mis en ligne le 01 octobre 2016, consulté le 23 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/alsace/2438> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.2438>

Les périodes de l'histoire

Moyen Âge et Renaissance

POTTECHER (Marie), SCHWIEN (Jean-Jacques), MEYER (Jean-Philippe) et FREUND-LEHMANN (Alexandre), *L'Alsace au cœur du Moyen Âge, De Strasbourg au Rhin supérieur, XI^e-XII^e siècles*, Éditions Lieux Dits, 2015, 256 p.

Publié à l'occasion d'une exposition à la Maison de la Région organisée dans le cadre du Millénaire des fondations de la cathédrale romane de Strasbourg, *L'Alsace au cœur du Moyen Âge* est le fruit d'un partenariat entre l'Université de Strasbourg et le Service de l'Inventaire du Patrimoine en Alsace. Ouvrage collectif et pluridisciplinaire, il réunit les contributions d'une quarantaine d'historiens, historiens de l'art et archéologues français, allemands et suisses. Il se donne pour objectif d'étudier la cathédrale de l'évêque Werner en la remettant dans son contexte politique, religieux, économique et artistique, non pas à l'échelle de la seule Alsace, mais de l'ensemble du Rhin supérieur. Dans cet espace, l'année 1015 marque en effet « le début d'une nouvelle époque ». Les XI^e et XII^e siècles constituent « l'âge d'or » de l'art roman en raison d'une véritable « floraison architecturale et artistique » qui s'explique par un contexte favorable et se prolonge au XIII^e siècle. Les deux premiers chapitres de l'ouvrage (respectivement de Thomas Zotz et Georges Bischoff) rappellent le dynamisme des structures politiques et religieuses de la région, ainsi que l'expansion économique et démographique des villes et campagnes qui font de cette époque le « printemps de l'Alsace ». Viennent ensuite deux autres contributions, la première de Jean-Jacques Schwien dressant un tableau de la ville de Strasbourg et de ses édifices de pierre, la seconde de Jean-Philippe Meyer, qui constitue le point d'articulation de l'ouvrage, sur l'aspect et l'évolution de la cathédrale romane, ses sources d'inspiration et son importance dans l'histoire de l'architecture. Les trois chapitres suivants apportent des éléments de comparaison intéressants en dressant un « panorama » des églises romanes de l'Alsace, puis des édifices religieux de Spire, Limburg et du Palatinat, et enfin des églises de Bâle, Fribourg et du Pays de Bade, chacun commençant par une introduction générale dévoilant leurs principales caractéristiques avant de produire de courtes fiches monographiques illustrées de photographies et de plans. Le propos du livre ne se limite pas à l'architecture mais élargit la perspective aux vestiges de la vie matérielle. La huitième partie, sous la plume d'Emmanuel Fritsch, évoque les trésors d'orfèvrerie religieuse, moins nombreux, peu connus et pas toujours visibles. Enfin, les derniers chapitres étudient l'évolution du paysage castral, le développement du réseau urbain ainsi que les

caractéristiques de l'habitat rural et des modèles agraires, en s'appuyant sur les fouilles archéologiques les plus récentes dans divers sites du Rhin supérieur que cet ouvrage contribue à mieux faire connaître.

Nicolas Lefort

SCHWARZFUCHS (Simon) et FRAY (Jean-Luc), *Présence juive en Alsace et Lorraine médiévales : dictionnaire de géographie historique*, Éditions du Cerf, 2015, 430 p.

Second volume de la collection des Dictionnaires Régionaux, *Présence juive en Alsace et Lorraine médiévales* est un dictionnaire de géographie historique. L'association de ces deux régions mitoyennes, toutes deux terres d'Empire, dans le cadre de l'étude de la présence juive au Moyen Âge peut questionner, dans la mesure où l'histoire et l'évolution des communautés diffèrent très largement entre les deux espaces. D'où le choix d'un traitement distinct des deux entités territoriales par deux historiens, S. Schwarzfuchs (Alsace) et J.-L. Fray (Lorraine). Ils dressent un état des lieux très complet et richement documenté de l'implantation des Juifs dans ces deux régions, des premières mentions au haut Moyen Âge jusqu'au XVI^e siècle, en se fondant notamment sur les vestiges archéologiques et iconographiques conservés ou décrits dans des sources de natures diverses, chrétiennes et juives : on dénombre pas moins de 145 entrées toponymiques classées par ordre alphabétique pour l'Alsace, 93 pour la Lorraine. Les notices sont plus ou moins denses, en fonction de la documentation disponible. Les sources lorraines étant principalement des actes ducaux ou des livres de comptes, il y a moins de matière pour décrire la vie des communautés qui y sont implantées, tandis que la partie sur l'Alsace bénéficie de nombreuses chroniques chrétiennes plus détaillées. Il subsiste davantage de traces archéologiques encore visibles ou d'éléments toponymiques en Alsace. La partie sur la Lorraine est complétée par quelques cartes et photographies. Les chercheurs apprécieront la présence de localités souvent laissées de côté dans les ouvrages plus généraux. On peut regretter pour la partie Alsace une bibliographie succincte et ancienne, ainsi que l'accès indirect aux sources. En revanche, on note le recours quasi exclusif à deux œuvres magistrales rédigées en allemand, indispensables à l'étude et à la connaissance de l'histoire des communautés juives au Moyen Âge en Alsace, ce qui présente l'avantage de les rendre accessibles aux non germanophones : d'une part la colossale et savante *Germania Judaica*, d'autre part l'ouvrage de l'historien G. Mentgen (1995), étude approfondie de l'installation des Juifs en Alsace, à l'aune de documents d'archives des principales villes, scrupuleusement étudiés et recontextualisés. La synthèse conclusive des implantations juives dans la Lorraine médiévale est fort intéressante. On regrette d'autant plus qu'une synthèse similaire n'ait pas été faite pour l'Alsace. En conclusion, le présent dictionnaire constitue aussi bien